**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Чаадаевская средняя общеобразовательная школа»**

Урок литературы 8 класс

**«Береги честь смолоду»**

**Разработала учитель русского языка и литературы**

**Пахомова Н.Н.**

**2022 г**

 **Технологическая карта урока**

**Учитель: Пахомова Наталья Николаевна**

**Предмет**: литература

**Класс**: 8

**Автор программы:** В.Я.Коровина

**Тема урока**: А. С. Пушкин. «Капитанская дочка»: образ главного героя. Пётр Гринёв: жизненный путь героя, формирование характера («Береги честь смолоду»).

**Тип урока:** урок «открытия» нового знания.

**Цель урока:** раскрыть образ главного героя романа, проследить его жизненный путь и истоки формирования характера.

**Задачи урока:**

- выяснить, что повлияло на формирование характера;

- развивать навык составления характеристики героя и сопоставления его с другими героями;

-способствовать нравственному воспитанию.

**Методы и формы обучения:** Групповая и индивидуальная

**Планируемые результаты:** понимать значение образа Петра Гринева в системе образов повести; уметь анализировать произведение, аргументированно излагать свою точку зрения в связном монологическом высказывании (устно и письменно)

**Техническое обеспечение урока:** портрет А.С.Пушкина, презентация, видеоролик, карточки с заданиями, карточки для рефлексии.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Планируемые результаты** |
| 1. Организационный момент
 | Приветствие учителя .Здравствуйте, ребята. Сегодня мы продолжим изучать последнее большое произведение А.С. Пушкина, которое было завершено 19 октября 1836 года. И мы с особым вниманием вглядываемся в его последние стихи, письма, лица , в их сокровенный смысл. И в этом отношении «Капитанская дочка» - удивительное произведение. Наша задача – разгадать некоторые загадки «Капитанской дочки», загадки человеческой жизни, истории, над которыми размышлял Пушкин в конце своего творческого пути. Можно считать, что «Капитанская дочка»-это подвиг Александра Сергеевича.  | Выражение готовности к уроку | **Коммуникативные УУД**Готовность к уроку, учащиеся психологически и эмоционально настроены |
| 1. **Повторение пройденного материала.**
 | * Давайте послушаем историю создания произведения «Капитанская дочка».

  Просмотр презентации | 1. С середины 1832 года А. С. Пушкин начинает работу над историей восстания под предводительством Емельяна Пугачева. Поэту царем была предоставлена возможность ознакомиться с секретными материалами о восстании и действиях властей по его подавлению. Пушкин обращается к неопубликованным документам из семейных архивов и частных коллекций. В его «Архивных тетрадях» сохранились копии именных указов и писем Пугачева, выписки из донесений о боевых действиях с отрядами Пугачева.2. В 1833 году Пушкин решает поехать в те места Поволжья и Приуралья, где происходило восстание. Он рассчитывает на встречи с очевидцами этих событий. Получив разрешение императора Николая I, Пушкин выезжает в Казань. «Я в Казани с пятого Здесь я возился со стариками, современниками моего героя; объезжал окрестности города, осматривал места сражений, расспрашивал, записывал и очень доволен, что не напрасно посетил эту сторону», – пишет он жене Наталье Николаевне 8 сентября. Далее поэт направляется в Симбирск и Оренбург, где тоже посещает места боев, встречается с современниками событий3. Из материалов о бунте сложилась «История Пугачева», написанная в Болдине осенью 1833 года. Этот труд Пушкина вышел в 1834 под названием «История Пугачевского бунта», которое дал ему император. Но у Пушкина зрел замысел художественного произведения о пугачёвском восстании. Он возник ещё во время работы над «Дубровским» в 1832 году. План романа о дворянине-отщепенце, оказавшемся в лагере Пугачёва, несколько раз менялся. Это объясняется и тем, что тема, к которой обращался Пушкин, в идейно- политическом плане была острой и сложной. Поэт не мог не думать о цензурных препятствиях, которые предстояло преодолеть. Архивными материалами, рассказами живых пугачёвцев, которые он слышал во время поездки по местам восстания, можно было пользоваться с большой осторожностью4. По первоначальному замыслу героем романа должен был стать дворянин, добровольно перешедший на сторону Пугачёва. Прототипом его был подпоручик 2-го гренадерского полка Михаил Шванович (в планах романа Шванвич), который «предпочел гнусную жизнь – честной смерти». Имя его упоминалось в документе «О наказании смертною казнию изменника, бунтовщика и самозванца Пугачёва и его сообщников». Позже Пушкин остановил свой выбор на судьбе другого реального участника пугачёвских событий – Башарине. Башарин был взят в плен Пугачевым, бежал из плена и поступил на службу к одному из усмирителей восстания генералу Михельсону. Несколько раз менялось имя главного героя, пока Пушкин не остановился на фамилии Гринёв. В правительственном сообщении о ликвидации пугачёвского восстания и наказании Пугачёва и его сообщников от 10 января 1775 года имя Гринёва числилось среди тех, кто вначале подозревались «в сообщении с злодеями», но «по следствию оказались невинными» и были освобождены из-под ареста. В итоге вместо одного героя- дворянина в романе оказалось два: Гринёву противопоставлен дворянин-изменник, «гнусный злодей» Швабрин, что могло облегчить проведение романа через цензурные преграды5. Пушкин продолжал работать над этим произведением в 1834 году. В 1836 году перерабатывал его. 19 октября 1836 года – дата окончания работы над «Капитанской дочкой». «Капитанская дочка» была напечатана в четвертом номере пушкинского «Современника» в конце декабря 1836 года, за месяц с небольшим до гибели поэта. | **Познавательные УУД:** поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, обобщение, систематизация, развитие творческих способностей.  |
| **3. Сообщение темы и целей урока.** | -Сейчас мы выполним задание, которое определит тему нашего сегодняшнего урока:-Узнай героя по цитате:“Мысль о службе сливалась во мне с мыслями о свободе, об удовольствиях петербургской жизни. Я воображал себя офицером гвардии, что по мнению моему, было верхом благополучия человеческого” -**Сформулируйте самостоятельно тему сегодняшнего урока.**Тема:

|  |
| --- |
| А. С. Пушкин. «Капитанская дочка»: образ главного героя. |

Пётр Гринёв: жизненный путь героя, формирование характера («Береги честь смолоду»).-Сегодня на уроке мы будем говорить о главном герое Петре Гриневе, определим Вехи взросления личности под воздействием различных жизненных ситуаций. | * Петр Андреевич Гринёв

 * А. С. Пушкин. «Капитанская дочка»: образ главного героя. Пётр Гринёв
 | **Познавательные УУД:** поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, свободная ориентация и восприятие текста художественного произведения, содействие развитию мыслительных операций: анализ обобщение.. Помощь в развитии творческого воображения, познавательной активности, интеллектуальных способностей.**Личностные УУД**: стремление к речевому самосовершенствованию |
| **4. Изучение нового материала** | **Этапы становления характера на жизненном пути Петра Гринева:**1.Детство и юность, среда, в которой воспитывался герой. Можно сказать, что герой уже повзрослел?2.Самостоятельная жизнь: А) встреча с Зуриным;-какой урок усвоил герой?- долг чести Б) встреча с вожатым;- долг чести- тулупчик В) жизнь в Белогорской крепости, взросление героя.3) Гринев во время грозных исторических событий.4) История отношений с Пугачевым.- долг чести | Зачитывают этапы становления характера П.Гринева, определяют вехи ( этапы ) его взросления | **Предметные:** познакомить сглавным героем П.Гриневым. Проследить его жизненный путь и истоки формирования характера. |
| **5. Закрепление материала** | 1. **Групповая работа по опорным вопросам**

**Самостоятельная работа.** Работа с текстом. Каждая группа работает по своему направлению. **1 группа. Детство и юность.**- Назовите окружение Петруши того времени.- Их влияние на героя:- Роль отца, его заветы Заветы отца:-Влияние матери.- Что главным в воспитании было для Савельича?Вывод: Петр Гринев не получил серьезного образования, знал только русскую грамоту и мог судить « о свойствах борзого кобеля». Но заветы отца о чести и долге запомнились Петруше на всю жизнь. Именно следуя этим наказам , герой пытается строить свою жизнь. Главные уроки жизни Петруша получил от своего отца ( перенял прямоту и честность), сказалось влияние любящей и заботливой матери. )**2-3 группа. Самостоятельная жизнь**- Чем запомнилась Гриневу встреча с Зуриным?- Какие черты характера главного героя раскрываются в этом эпизоде? - Какие чувства испытывал после ссоры с Савельичем?-Какие чувства пробуждает в душе Гринева встреча с вожатым? - Каковы первые впечатления Гринева от пребывания в Белогорской крепости?-Какое влияние на формирование характера оказала любовь?-Какие качества проявились в сцене дуэли ? Вывод: во время службы в Белогорской крепости происходит взросление главного героя, утрачиваются иллюзии, обогащается его внутренний мир, он приходит к пониманию истинной чести дворянина.**4 группа . Гринев во время грозных исторических событий . (глава «Приступ»)**- Какие чувства испытывает и как ведет себя перед боем Петр Гринев?-Какие черты характера раскрываются перед лицом смертельной опасности?- Какие противоречия мучают Гринева? Какой выбор ему предстоит сделать?Вывод: Петра Гринева мучают неразрешимые противоречия между любовью и долгом.Пятая глава заканчивается такими словами: «Дух мой упал. Я боялся или сойти с ума, или удариться в распутство. Неожиданные происшествия дали вдруг моей душе сильное и благое потрясение». Что же так повлияло на душу главного героя?( Встреча с Пугачевым, борьба за освобождение своей невесты)**5-6 группа. История отношения с Пугачевым (гл.8,11,12)** - Пирушка у Пугачева.- Какую новую грань в характере Петра Гринева раскрыла бурлацкая песня?Вторая встреча Гринева с Пугачевым.-Почему молодой офицер надеется на помощь самозванца? -Что испытывал Гринев, расставаясь с Пугачевым?**Вывод:** «благие потрясения», произошедшие с главным героем, закалили его характер, выявили лучшие качества: верность долгу, отвагу, честность, откровенность и прямоту.Он не может бросить в плену отставшего Савельича, честно признается Пугачеву, что его невеста- дочь коменданта крепости. «Жизнию моей рад бы я заплатить тебе за то, что ты сделал. Только не требуй того , что противно чести моей и христианской совести» **Обобщение, вывод.**Образ Петра Гринева дан в развитии, черты характера раскрываются постепенно. В своей повести Пушкин показал, как преображается личность его героя. От природы в нем заложено много достойных качеств, но подлинного раскрытия они достигают только в жизненных испытаниях. Легкомысленный мальчик становится мужчиной, способным отвечать за свои поступки. Долг и честь Петра Гринева вырастают из подлинной человечности, из чувства ответственности за других1. Значение эпиграфа к произведению “Капитанская дочка”

- В качестве эпиграфа А.С.Пушкикин взял русскую пословицу и неслучайно, подчеркнув, насколько важна для него эта тема.-Назовите общий эпиграф ко всему произведению? (Береги честь смолоду)Чтобы в этом разобраться, давайте найдем, как трактуется это понятие в толковых словарях Вывод (доклад ученика)3. Сравнение положительного и отрицательных героев.* Кто из обитателей Белгородской крепости резко противопоставляется Петру? (Алексей Швабрин)
* Давайте сравним этих героев:(опережающее задание- составить сравнительную характеристику героев)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Петр Гринев** | **Алексей Швабрин** |
| **Характер** | *Порядочный, благородный, справедливый* | *Резкий, трусливый* |
| **Жизненная позиция** | *Быть честным офицером, достойно исполнять службу* | *Во всем получать выгоду, быть всегда первым.* |
| **Отношение к моральным ценностям** | *Считает следование моральным принципам – обязанностью офицера* | *Не считается с моральными принципами* |
| **Отношения к материальным ценностям** | *Равнодушен к богатству.* | *Стремится к деньгам.* |
| **Отношение к семье Мироновых** | *Гринев влюблен в Марию Миронову, вступается за нее и участвует в дуэли за ее честь. К родителям Маши относится с уважением и почтением. К Савеличу относится как к слуге. Ни разу не поблагодарил его за помощь.* | *Надменно относится ко всем. Презирает Семью Мироновых. Увлечен Марией. Хочет на ней жениться, но не задумываясь сдает ее Пугачеву.* |
| **Преданность родине, отношение к Пугачеву** | *Не перейдет на сторону врага. Верен присяге. Не подчиняется Пугачеву. Смело отвечает на его вопросы.* | *Перешел на сторону Пугачева* |

Вывод: Таким образом, в романе Пушкина «Капитанская дочка» Гринев является положительным героем. Он «живой человек», со своими достоинствами и недостатками (вспомним, как он проигрался в карты или обидел Савельича). Но по своим «взглядам» этот герой всегда остается на стороне добра. Швабрин- антигерой, зеркальное отражение Гринева | Учащиеся работают в паре (самостоятельно), затем отвечают на вопросы и делают выводы Работа с толковым словарем.Толковый словарь русского языка С.И. Ожегова:Честь1. Достойные уважения и гордости моральные качества человека, его принципы. Дело чести, долг чести.2. Хорошая незапятнанная репутация, доброе имя. Честь семьи, честь мундира.3. Целомудрие, непорочность. Девичья честь.4. Почет, уважение. Воздать честь.Доклад учащегося:«Береги честь смолоду» - этот завет является главным в романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Именно ему следует Петр Гринев. Родителями героя были небогатые дворяне, которые в Петруше души не чаяли, ведь он был у них единственным ребенком. Еще до рождения герой был записан в Семеновский полк офицером. Петруша получил неважное образование - под руководством дядьки Савельича «на двенадцатом году выучился я русской грамоте и мог очень здраво судить о свойствах борзого кобеля». Самым интересным занятием герой считал «гонять голубей и играть в чехарду с дворовыми мальчишками». Но в шестнадцать лет судьба Гринева круто переменилась. Он попадает на военную службу – в Белогорскую крепость. Здесь герой влюбляется в дочь коменданта крепости – Машу Миронову. Здесь Гринев становится участником восстания крестьян под предводительством Емельяна Пугачева. С самого начала героя романа отличает доброта, воспитанность, уважительное отношение к людям: «Муж и жена были люди самые почтенные». Петр больше всего ценит свое доброе имя и честь других людей. Именно поэтому он не присягает на верность Пугачеву: «Я природный дворянин; я присягал государыне императрице: тебе служить не могу». Во время общения с ним герой относится к Пугачеву, как к преступнику, который хочет захватить святое – государственную власть. Очень достойно ведет себя Гринев, даже когда оказывается под следствием. Он держится спокойно, думает не только о себе, но и о честном имени Маши: «Я спокойно взглянул на Швабрина, но не сказал ему ни слова». Пушкин показывает, что, только заботясь о своей чести, можно выйти победителем из всех испытаний: в итоге Гринева полностью оправдывают, а Швабрина справедливо приговаривают к заключению.Заполняют таблицу “Сравнительная характеристика Петра Гринева и Алексея Швабрина | **Регулятивные УУД:** целеполагание, планирование, саморегуляция, выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить. |
| **6. Проверка уровня усвоения нового материала** | **Рабочие листы: отразите в листах вехи взросления главного героя, ответьте на вопрос: какие уроки дал мне АС Пушкин.** | **Заполняют рабочие листы, отвечают на вопросы** | **Познавательные УУД:** развитие мыслительных операций: сравнение, анализ, синтез, обобщение, систематизация. Помощь в развитии творческого воображения, познавательной активности, интеллектуальных способностей. |
| **7. Домашнее задание.** | Характеристика Алексея Швабрина | Записывают домашнее задание |  |
| **8. Рефлексия. Итог урока.** | **Прикрепите смайл с улыбкой - интересно, легко, грустный - трудно** |  | **Коммуникативные УУД**Эмоциональная разгрузка |